



Índice



ESCENIKA ITINERANTE 3

INESPERADO 4

FICHA Y NECESIDADES TÉCNICAS 7

CONTACTO 8

ESCENIKA ITINERANTE

video de presentación del proyecto ESCENIKA: [esencia ESCENIKA](#)
web escenikamicroteatro.com

HISTORIAS QUE SANAN, ARTE QUE TRANSFORMA

Adéntrate en un viaje íntimo y profundo con ESCENIKA y con nuestras HISTORIAS QUE IMPORTAN.

A través de nuestras incubadoras de historias artísticas y sociales que ofrecemos a artistas y demás personas, acompañamos a explorar sus heridas individuales y colectivas, partiendo de un punto autobiográfico para darles nueva forma en la autoficción.

Cada representación es más que una obra: es una transmutación escénica, un acto de sanación colectiva donde el arte ilumina lo que ha permanecido en la sombra.

No solo invitamos a la emoción, sino también a la acción. Tras cada historia, abrimos un espacio de diálogo y escucha, un lugar para compartir, reflexionar y resignificar desde la compasión. Porque consumir cultura regenerativa es más que un acto de disfrute: es un compromiso con la transformación social.

Lleva esta experiencia a tu espacio y sé parte de la transformación social.

#MicroteatroSocial
#HistoriasQueimportan
#CulturaRegenerativa

INESPERADO

Esta historia está cedida a ESCENIKA.

En el proceso creativo de esta historia, junto a lxs artistas, nos sumergimos en una reflexión profunda sobre cómo las estructuras heteropatriarcales siguen operando en nuestra sociedad. Estas estructuras no solo limitan las identidades, sino que también patologizan los cuerpos no normativos, imponiendo un marco de “normalidad” que excluye y oprime.

La historia nace de la necesidad de dar luz a la realidad de las personas trans, mostrando cómo aún hoy, expresar la propia identidad puede traer consecuencias negativas en el entorno.

Se centra en la relación de dos hermanes que, al enfrentarse a una decisión fundamental sobre su felicidad, ven su vínculo puesto en riesgo por las creencias que han interiorizado.



ESPACIO PARA COMPARTIR

Después de cada representación abrimos un espacio de encuentro y diálogo, un tiempo para compartir en comunidad lo que las historias han despertado en nosotrxs. No es solo un momento de reflexión, sino una oportunidad para hacer visible lo que ha permanecido en la sombra, para dar voz a las heridas del territorio y transformarlas en conciencia y acción.

Guiadxs por una **facilitadora**, este espacio seguro nos permite reconocernos en la vulnerabilidad y la resiliencia de los personajes, ensayar nuestras propias vidas a través de las historias y llevar ese aprendizaje al mundo. Es un ejercicio de memoria, emoción y cambio social, donde cada voz suma y cada intercambio nos acerca a nuevas narrativas que abrazan la diversidad y el poder de la transformación colectiva.

¡Únete a nosotrxs y sé parte de la transformación!

#AgentesDeCambio #ReflexiónColectiva



Cuando reflexiono, cambia mi emoción. Cuando cambia mi emoción, cambia mi mundo.
Humberto Maturana

TEMAS TRATADOS EN INESPERADO

#lgbt+
#reclamandoidentidades
#dramafamiliarintenso
#pertenecia/exclusión
#vulnerabilidad
#resiliencia

Aborda la experiencia de las personas LGTB+, especialmente de las personas trans, destacando los desafíos y las consecuencias de expresarse auténticamente en un entorno que aún no acepta plenamente la diversidad de género. Es una invitación a reflexionar sobre la importancia de crear espacios seguros y respetuosos para todas las identidades de género.

Destaca la opresión que enfrenta el personaje trans por parte de sus seres queridos al expresar su verdadera identidad de género.

Se muestra la vulnerabilidad humana de manera auténtica y realista.

Tiene un mensaje social fuerte y ofrece una experiencia altamente emocional y conmovedora.

Explora la capacidad de los personajes para superar desafíos, adversidades y traumas, mostrando su fortaleza emocional y su capacidad para recuperarse y seguir adelante.

Trata sobre relaciones familiares profundas y complejas.

Destaca cómo la transición puede llevar a la exclusión del círculo familiar, subrayando la importancia de crear espacios de aceptación y apoyo para todas las identidades de género.

NECESIDADES TÉCNICAS

Ficha técnica

DURACIÓN: 20 minutos + facilitación 45 minutos aprox

LENGUAJE VERBAL: Castellano

DISCIPLINA: Teatro - microteatro

AFORO: max 50 personas para garantizar la experiencia

ESPACIO ESCÉNICO: adaptable a cualquier espacio

NECESIDADES : dos mesas y una silla

CACHÉ: No se incluye en este dossier; se facilitará un presupuesto detallado si la propuesta resulta de interés.

DIRECCIÓN : Johanna Moya Sierra

FACILITACIÓN: Grupo Sukaldea

DRAMATURGIA ADAPTADA: Johanna Moya Sierra

BLANCA (hermana): Lupe Elizaga Otamendi

SARA/MARIO (hermane): Laura Puertas



CONTACTA CON NOSOTRXS

Puedes escribirnos a
info@escenikamicroteatro.com
o llamar al 657214483
Persona de contacto: Johanna Moya