



LAURA PUERTAS ORTIZ

ACTRIZ, DIRECTORA Y DOCENTE DE TEATRO
ESPECIALIZADA EN CLOWN.



DONOSTIA-SAN SEBASTIÁN
1976



Actriz, directora y docente
de teatro especializada en Clown.



www.laurapuertasactriz.com



laurapuertasactriz@gmail.com



657 234 422



BIOGRAFÍA

Comienzo mis estudios profesionales en la ENT en Iruña-Pamplona, donde me he afincado desde hace más de treinta años.

Me he formado con más de treinta docentes Clowns de fama internacional y he formado a más de quinientas personas.

En 2013 inicio mi propia escuela: Clownenea en Alde Zaharra, en Iruña-Pamplona y comienzo a organizar e impartir intensivos de Clown, bajo el nombre de Clowntoki, en distintos emplazamientos rurales.

Actualmente, además de dirigir el departamento de Clown de NAEE (<https://naee.es/>) y Teatrolari (<https://teatrolari.com/>) donde ejerzo como docente, actúo en dos compañías de teatro y también con mi unipersonal de Clown: **"Superella"**.



TRABAJOS REALIZADOS

Como actriz me inicié en el mundo profesional con las compañías: Mamarro, Movimiento Bola, Zirko Ttipia y Almozandía.

A la par, comencé con la que sería una de mis bazas, la cual sigo desarrollando y perfeccionando: servicios a la carta con el Teatro y el Clown como herramientas. Así he creado personajes, situaciones, actividades, audiovisuales y toda una parafernalia diseñada para alcanzar el objetivo de quien me contrata, como por ejemplo: REAS, Comercio Justo, Help-Na, Fiare, Setem, Garrapo...

Actualmente, actúo en dos piezas de Escenika: **"Sherpa"** e **"Inesperado"** y una más de Irudikatu: **"De cuando existía el Purgatorio"** Así como mi unipersonal Clown : **"Superella"**

También dirijo el grupo Klaunlari con el que ha producido cuatro espectáculos:

"1er Tiempo" **"2º Tiempo"** **"3er Tiempo"** **"4º Tiempo"** así como dinamizaciones para Gobierno de Navarra.



Nombrada como una de las **Mujeres Referentes** en Iruña-Pamplona , por la Asamblea de Colaboración Por la Paz en 2022.

